

Watch Me Now

Description: 64 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate
Musik: Watch Me Now von Sham Rock
Choreographie: John Dowling 10/2005

Section 1 Heels x 3, Claps x 2, Heels x 2, Touch

- 1+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2+ Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 Rechte Ferse vorne auftippen
- 4, 5 2 x Klatschen
- 6+ RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- 7+ LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- 8 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach außen)

Section 2 Modified Vaudeville, Left Grapevine With ¼ Turn Left

- 1,2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen (Körper leicht nach hinten lehnen)
- 5,6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 8 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach außen)

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne

¼ Monterey Turn Right, Monterey Hitch With ¼ Turn Right, Step Forward, Hold

- 1,2 R Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 3,4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6¼ Rechtsdrehung auf LF & RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7,8 RF kleiner Schritt vorwärts und Halten

Lunge Forward, Recover, Step Back, Pivot ¼ Turn Right, Knee Pop, Hold, Knee Pops x 2

- 1 Beide Knie nach vorne beugen (Füße bleiben am Platz)
- 2 Aufrichten & Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen
- 5,6 (Füße bleiben am Platz) Rechtes Knie zum LF beugen und Halten
- 7,8 Linkes Knie zum RF beugen und rechtes Knie zum LF beugen

Forward, Touch, Left, Touch, Back With ¼ Turn Right, Touch, Forward, Touch

- 1,2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 3,4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5,6 RF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF auftippen
- 7,8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Modified Shuffle Forward, Left Scuff Into Left Side Step, Touch, Right Step Back, Touch

- 1,2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3,4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5,6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7,8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen

Back Step, Touch, Forward Step, Touch, Back Step, Touch, Side Touch, Hold

- 1,2 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF leicht kreuzend auftippen & klatschen
- 3,4 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter dem RF leicht kreuzend auftippen & klatschen
- 5,6 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF leicht kreuzend auftippen & klatschen
- 7,8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten

Jazz Box With ¼ Turn Right x 2

- 1,2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück & ¼ Rechtsdrehung beginnen
- 3,4 RF Schritt nach rechts & ¼ Rechtsdrehung beenden und LF Schritt am Platz
- 5,6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück & ¼ Rechtsdrehung beginnen
- 7,8 RF Schritt nach rechts & ¼ Rechtsdrehung beenden und LF Schritt am Platz

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!